

Acta de reunió Espai de Debat Educatiu (EDE)

Data: divendres 30 d'abril de 2021

Hora: 18 h

Lloc: reunió virtual a través de Zoom

Assistents:

5 ciutadanes de Montornès, 2 mestres de l'escola Mogent, 1 mestra de l'escola Sant Sadurní, 1 tècnica d'Igualtat, 1 tècnica d'Educació, 1 regidora d'Igualtat, l'alcalde i 1 persona de la cooperativa Coeducació

Desenvolupament de la sessió

Coeducació/Ulleres liles

- Comentem la darrera versió de les instruccions que acompanyaran les ulleres liles. En general es valoren molt bé, tot i que son una mica llargues. Es important el disseny que se'n faci. Es proposa fer-ho més visual, tipus còmic. Potser també fer una versió més reduïda. Es proposa contactar amb la il·lustradora Esther Méndez perquè faci el disseny i il·lustri les instruccions.
- Pel que fa al material i el lloc on comprar les ulleres: s'ha intentat buscar una opció de proximitat amb criteris ètics però surt a un preu molt elevat. El resum de les opcions trobades és:
 - o Òptiques del municipi: 20 € la unitat
 - o Ulleres de fusta (contacte Jazmin): 4/5 € la peça
 - o Empresa d'Economia Social i Solidària Holon: 38 € per ullera
 - o Empresa d'injecció de plàstic Plásticos Madrona: s'ha de fer motllo que costaria 27.000 €

- Compra d'impresora digital: 1000 €. Difícil que sigui de bona qualitat.
 - Ulleres de cartró (Gràfiques Mogent): 1,92 € aproximadament la unitat
 - Grupo Billingham (empresa valenciana): 0,47 € per peça
- Decidim tirar endavant amb l'empresa valenciana.
 - Acomiadem l'Alba de Coeducació i expliquem que ens continuarem donant suport en el treball que farem sobre coeducació amb els centres educatius el curs que ve.

Diversitat/vídeo

- Veiem com ha quedat el vídeo "Com eduquem en la diversitat". S'ha fet una versió de 1.10 minuts i una de 1 minut per instagram. També una amb subtítols i una sense. Es proposa fer una roda de premsa i a partir d'aquí penjar-lo a xarxes i projectar-lo en diferents actes que es facin. La roda de premsa ha de tenir el mateix aire que el vídeo i per tant, ha de ser participativa. Es farà a Pintor Mir que és l'espai de trobada de l'EDE. Es pot fer ara un primer llançament i de tant en tant reprendre la projecció (per exemple, a la jornada d'inici de curs, a les portes obertes de les escoles, a les entitats...) A les escoles els hi pot servir per reflexionar i debatre.
- Es comenta que tot i la situació provocada pel COVID hem avançat molt i ja tenim tres productes de l'EDE fets (la maleta de l'autonomia, el Tres en ratlla i el vídeo) i un ja decidit (les ulleres liles).
- Els mateixos productes ajudaran a difondre millor el que és l'EDE i animar a més professionals i famílies a sumar-s'hi.

Normes i límits/ Tres en ratlla

- S'explica que amb el COVID no s'han pogut instal·lar els Tres en ratlla, però ja fa mesos que estan fets. Durant el mes de juliol s'instal·laran a la plaça del Poble i a la plaça Pau Picasso perquè es puguin gaudir a l'estiu.

Tema nou pel proper curs

- Es plantegen possibles temes pel curs que ve. Alguns que s'havien proposat son:
 - o Ús de pantalles
 - o Educació emocional
 - o Educació sexual i afectiva
- Triem l'ús de pantalles. Es un tema concret que ens acosta a tothom i a totes les edats. Haurem d'acotar de què volem parlar. Podem incorporar el bagatge que tenim del debat sobre diversitat i coeducació. També es pot vincular a les emocions. És un tema que pot interessar tant a famílies com a comunitat educativa perquè tothom l'està patint.
- Comentem que haurem de fer un producte en positiu que tingui en compte: els usos i abusos, els continguts i el tipus de relacions que es generen. Ens preocupa el temps, però el que preocupa més és el contingut.
- Ens plantegem si l'ús de pantalles provoca que s'estiguin perdent les relacions socials o el que fan és que es creïn d'una altra manera.
- Es proposa parlar amb la gent del Crític (pla de prevenció de drogues i pantalles) perquè ens ajudin a guiar el debat. També intentar veure pel·lícules, llegir articles, veure material audiovisual o preparar un guió de debat abans de les sessions.